

ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ



ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ

- ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਫਲਸਫਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਆਧਾਰ ਕਾਰੂਲ ਮਾਕਸ ਦਾ ਦਵੰਦਾਤਮਕ ਭੌਤਿਕਵਾਦ ਹੈ। ਮਾਕਸਵਾਦ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਦੋ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾ ਹੈ ਸ਼ੋਸ਼ਕ ਤੇ ਦੂਜਾ ਸ਼ੋਸ਼ਤ ਹੈ। ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ ਦਾ ਖਮੀਰ ਮਾਕਸਵਾਦ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ ਦਾ ਜਨਮ ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਜਾਂ ਸਮਾਜਵਾਦ ਵਿੱਚੋਂ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਕਵੀ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਨਵੀਨ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਮੋਢੀ ਹੈ। ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ ਸੱਤਈ ਕਿਸਮ ਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਮੂਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਰੁਮਾਂਸਵਾਦੀ ਹੈ। 1940 ਦੇ ਲਗਪਗ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਚੇਤਨਾ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਤਕਾਲੀਨ ਸਮਾਜਿਕ ਅਵਸਥਾ ਦੇ ਯਥਾਰਥ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਿਦਰੋਹ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਚਿਤਰਿਆ ਹੈ ਜੋ ਉਸਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਅੰਸ਼ ਹੈ।

ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀਆ ਵਿਚ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਕਵੀ ਹੈ , ਜਿਹੜਾ ਸਮਕਾਲੀ ਜੀਵਨ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਮਾਜ ਦਾ ਸਦਾ ਹਾਣੀ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਇਸਦੀ ਕਾਵਿ ਚੇਤਨਾ ਇੰਨੀ ਜਾਗ੍ਰੂਤ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਲਹਿਰ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਪਰ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਾ ਦੀ ਜਿੰਨੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤੀ , ਉਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕੋਈ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ । ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਵਿਤਾ ਪ੍ਰਗਤੀਸ਼ੀਲ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਹੈ ।

ਵਿਦਵਾਨਾ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਚਾਰ

ਡਾਂ, ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਨੁਸਾਰ –

ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ ਦਾ ਮੂਲ ਰਾਮ ਹੈ । ਇਹ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ । ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ - ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ, ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੋਣਾ।

ਡਾਂ, ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਕੇਸਰ ਅਨੁਸਾਰ –

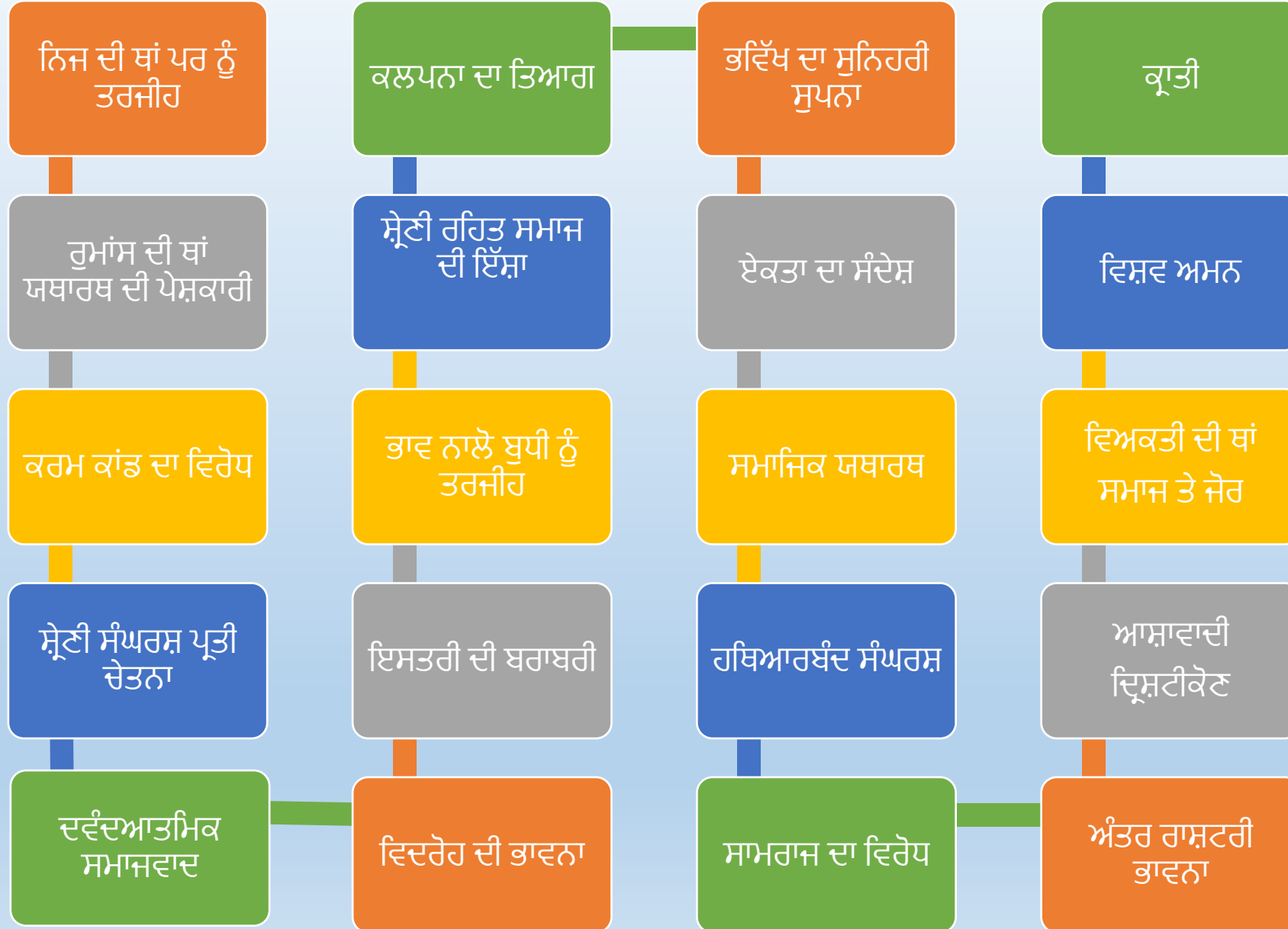
ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ ਇਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਆਧਾਰ ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਹੈ।

ਡਾਂ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਨੁਸਾਰ-

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਾ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਸਾਹਿਤ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੈ।



ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਅੰਸ਼



1. ਨਿਜ ਦੀ ਥਾਂ ਪਰ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ

ਪਰ ਹੁਣ ਜੁਲਫਾਂ ਦੀ ਛਾਂਥੱਲੇ,
ਪਿਆਰੀ ਨੀਂਦਰ ਆਦੀ ਨਾ,
ਨਿੱਜੀ ਪਿਆਰ ਦੇ ਠੇਕੇ ਉਤੇ,
ਰੂਹ ਮੇਰੀ ਨਸ਼ਿਆਦੀ ਨਾ।

2. ਰੁਮਾਂਸ ਦੀ ਥਾਂ ਯਥਾਰਥ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ

ਕੀ ਉਹ ਹੁਸਨ ਹੈ ਸੱਚ ਮੁੱਚ,
ਯਾ ਉਜੇ ਹੀ ਛਲਦਾ ਹੈ,
ਲੱਖ ਗਰੀਬਾ ਮਜਬੂਰਾ ਦੇ,
ਹੰਝੂਆ ਤੇ ਜੋ ਪਲਦਾ?

ਲੋਪ ਹੋ ਗਈ ਚੰਨ ਦੀ ਦਾਤੀ
ਵਾਢੀ ਕਰਕੇ ਨੇਰੇ ਦੀ।
ਪੂਰਬ ਦੀ ਨਿਰਮਲ ਨੈਂ ਉਤੇ,
ਕੇਸਰ-ਤੁਰੀਆਂ ਤਰੀਆ ਨੇ।

3. ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਦਾ ਵਿਰੋਧ

ਆਖਿਆ ਸਾਨੂੰ ਰੂਮ ਦੇ ਵੱਡੇ ਮੇਲਾਣੇ,
ਅਸਲੇ ਗੁੰਗੇ, ਅੰਨ੍ਹੇ ਤੇ ਬੇਲੇ ਰੋ ਜਾਉ,
ਏਥੇ ਦੇਜ਼ਖ ਕਟ ਲਉ ਫ਼ਰਮਾਇਆ,
ਅੱਗੇ ਮੇਜ਼ ਬਹਾਰ ਲੱਖ ਝੋਲੀ ਵਿਚ ਪਾਉ।

ਖੋਪਰੀਆ ਦੇ ਥੜ੍ਹੇ ਚਿਣੀਏ,
ਉਤੇ ਲੋਕ ਨਮਾਜਾ ਪੜ੍ਹੀਦੇ,
ਲੱਖ ਨਫਰ ਜਾਗਦੇ ਜੀਂਦੇ,
ਬਾਦਸ਼ਾ ਦੇ ਸੰਗ ਦਨਫਨੀਦੇ

4. ਸ਼੍ਰੋਣੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਪ੍ਰਤੀ ਚੇਤਨਾ

ਛਾਲੇ ਛਾਲੇ ਹੱਥ ਉਹਨਾਂ ਦੇ,
ਪੇਰ ਬਿਆਈਆਂ-ਪਾਟੇ।
ਫਿਰ ਵੀ ਕੰਮ ਕਰਾਵਣ ਵਾਲੇ.
ਮਾਰ ਮਾਰ ਫਾਟਾ,
ਮਾਸੂਮਾ ਦੇ ਪਿੰਡਿਆਉਤੇ...।

ਦੇ ਟੋਟਿਆ ਵੀਚ ਭੇ ਟੁਟੀ.
ਇਕ ਮਹਿਲਾ ਦਾ ਇਕ ਢੋਕਾ
ਦਾ,
ਦੇ ਧੜਿਆ ਵਿਚ ਖਲਕਤ ਵੰਡੀ,
ਇੱਕ ਲਾ ਇੱਕ ਜੋਕਾ ਦਾ।

5. ਦਵੰਦਆਤਮਿਕ ਸਮਾਜਵਾਦ

ਸੋਚ ਖੜੀ ਅਧਵਾਟੇ,
ਦਿਲ ਖੜਾ ਅਧਵਾਟੇ,
ਧਰਮ ਖੜਾ ਅਧਵਾਟੇ,
ਅਧਰਮ ਖੜਾ ਅਧਵਾਟੇ,
ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਪਿਆਰ ਮੇਰਾ ਅਧਵਾਟੇ।

ਖੰਭ ਮੇਰੇ ਹੁਣ ਖੋਲ ਪਿਆਰੀ,
ਸਦ ਪਈ ਮੈਨੂੰ ਆਵੇ।
ਚੋੜੇ ਗਗਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਉਡਮਾ,
ਰੁਹ ਮੇਰੀ ਹੁਣ ਚਾਹਵੇ।

6. ਕਲਪਨਾ ਦਾ ਤਿਆਗ

ਵਰਤਮਾਨ ਗਲ ਪਾਓ ਨਾ ਬੀਤੇ ਦੇ ਲੀੜੇ,
ਅੱਜ ਲਈ ਇਹ ਸਾਥੀਉ ਸੋੜੇ ਤੇ ਥੋੜੇ।
ਬਾਲਪਨ ਜੋ ਨਿਕਲ ਕੇ ਜੱਦ ਚੜੇ ਜਵਾਨੀ,
ਸੁੱਟਣੇ ਪੈਂਦੇ ਨੱਕਤੇ ਬਚਗਾਨੇ ਜੋੜੇ।

ਈਕ ਵੇਰਾ ਜੇ ਰਲ ਕੇ ਹਿੰਦੀਉ,
ਨੱਚ ਪਉ ਏਦਾ ਨਾਲ ਵਲੇ।
ਕਿਉ ਨਾ ਹੋਣ ਫਿਰ ਸੱਚੇ ਤਹਾੜੇ,
ਸੁਪਨੇ ਅਤੇ ਖਿਆਲ ਵਲੇ।

7. ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਰਹਿਤ
ਸਮਾਜ ਦੀ ਇੱਸ਼ਾ

ਬਣ ਜਾਵੇ ਦੁਨੀਆ ਇਕ
ਟੱਬਰ,
ਗਾਵਣ ਭੈਣਾ ਵੀਰ.
ਜੈ ਮੀਰ।
ਜੈ ਮੀਰ।

ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ
ਅਦਭੂਤ ਫੁਲਕਾਹੀ,
ਹੋਇ ਨਾ ਲੀਰ,
ਜੈ ਮੀਰ।

8. ਭਾਵ
ਨਾਲੇ ਬੁਧੀ
ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ

ਵੱਜਾ ਚਾਨਣ ਦਾ ਗੁਰਜ,
ਚਠੇ ਨੇਭਿਆ ਦੇ ਬੁਰਜ,
ਭੱਜੇ ਭੋਰਿਆ ਦੇ ਭਿੱਤ,
ਹੋਈ ਚੇਤਨਾ ਦੀ ਜਿੱਤ।

10. ਵਿਦਰੋਹ ਦੀ ਭਾਵਨਾ

ਦਾਤੀਆ, ਕਲਮਾਂ ਅਤੇ ਹਥੋੜੇ,
ਕੱਠੇ ਕਰ ਲੈ ਸੰਦ ਓ ਯਾਰ,
ਤਗੜੀ ਇਕ ਤਿਸੁਲ ਬਣਾਏ,
ਯੁੱਦ ਕਰੋ ਪੁਚੰਡ ਓ ਯਾਰ।
ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਕਿਰਤੀ ਦੀ ਹੋਵੇ,
ਲਗੇ ਜਲਮ ਦੀ ਕੰਡ ਓ ਯਾਰ।

9. ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਬਰਾਬਰੀ

ਬੁਰੇ ਵਿਚ ਚੁੱਪ ਖੜੀ ਸੀ ਜਾਇਦਾਦ,
ਚਿੱਟੀ ਸੰਗਮਰਮਰ ਦੀ ਥੰਮ ਵਾਂਗਰਾ,
ਸੀਨੇ ਜਿਉ ਰਿਮ-ਬੁੱਧ ਹੋਏ ਪੰਥ ਨੂੰ,
ਅੱਖੀ ਜਿਉ ਸੈਲ ਪੱਥਰ ਜਗਨੂੰ।

11. ਭਵਿੱਖ ਦਾ
ਸੁਨਿਹਰੀ ਸੁਪਨਾ

ਖੱਤੜੜ ਦੇ ਪੀਲੇ ਪਤਰਾਂ ਤੇ,
ਮੁਸਕਾਨ ਨਵੀ ਮੈ ਤੱਕਦਾ ਹਾਂ।
ਮਜਦੂਰਾ ਦੇ ਰੋਸ਼ਨ ਪੱਖ ਤੇ,
ਇਹ ਸ਼ਾਨ ਨਵੀ ਮੈ ਤੱਕਦਾ
ਹਾਂ।

ਅਸਮਾਨ ਤੇ ਨਾ ਹੋਏਗੀ,
ਅੱਗੋਂ ਰਿਜ਼ਕ ਦੀ ਵੰਡ,
ਮਜਦੂਰਾ ਹੱਥੀ ਲ ਗਿਆ,
ਕਿੱਤਾ ਬਿਰਾਤ ਦਾ....।

12. ਏਕਤਾ ਦਾ
ਸੰਦੇਸ਼

ਤਦ ਕਿਰਤ ਤੇ ਕਿਸਾਨ ਉਠੇ,
ਕਾਲੀ ਤੇ ਬੋਲੀ ਰਾਤ ਮੁੱਕੀ,
ਗੱਲ ਗਈ ਮਨੀਜੀ ਲੋਕਾ
ਦੀ,
ਤੇ ਸਾਮਰਾਜ ਦੀ ਬਾਤ ਮੁਕੀ।

13. ਸਮਾਜਿਕ
ਯਥਾਰਥ

ਹੜ੍ਹ ਮਜ਼ਦੂਰਨੀਆਂ ਦਾ
ਵਰਗਿਆ,
ਨਾਲ ਮਜ਼ਦੂਰ ਹਜ਼ਰਾ,
ਚੱਕੀ ਕਹਆਂ, ਦੁਰਮਟ, ਤੇਸੇ,
ਬੱਝੇ ਵਿੱਚ ਵਗਾਰਾਂ।

14. ਵਿਸ਼ਵ ਅਮਨ

ਜਾਗ ਜਗਾ ਦਿਉ ਅਮਨ
ਹੇ ਨਾ ਜਾਏ ਅਖੀਰ
ਜੈ ਮੀਰ।
ਸਾਮਰਾਜ ਯਮਰਾਜ
ਵਿਚਾਲ
ਰਹੀ ਨਾ ਕੋਈ ਲਕੀਰ
ਜੈ ਮੀਰ।

15. ਹਥਿਆਰਬੰਦ
ਸੰਘਰਸ਼

ਦਾਤਿਆਂ ਕਲਮਾਂ ਅਤੇ ਹਥੋੜੇ,
ਕੱਠੇ ਕਰ ਲੇ ਓ ਯਾਰ।
ਤਗੜੀ ਇਕ ਤ੍ਰੈਸੂਲ ਬਣਾਉ,
ਯੁੱਧ ਕਰੇ ਪਰਚੰਡ ਓ ਯਾਰ।

ਉਠੋ ਜਗਾ ਦਿਉ ਅਮਨ-ਪਸੰਦੋ,
ਪਹੁੰਚੇ ਘੱਤ ਵਹੀਰ
ਜੈ ਮੀਰ।
ਮੁੜ ਕੇ ਬਣ ਜਾਵੇ ਇਹ ਦੁਨੀਆ,
ਸੁਰਗਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ
ਜੈ ਮੀਰ।

16. ਸਾਮਰਾਜ
ਦਾ ਵਿਰੋਧ

ਨਾ ਮੈ ਵੇਚਾ ਸੋਨੇ ਸੁਫਨੇ
ਨਾ ਮੋਤੀਆ ਦੇ ਥਾਲ
ਵੇਚਾ ਮੈ ਸੋਹਣਿਆ ਆਜਾਦੀ ਦੇ ਸੁਫਨੇ
ਹੋਵੇ ਜੇ ਲੈਣ ਦੇ ਖਿਆਲ।

ਜਿੱਥੇ ਕੈਦ ਖਾਨਿਆ ਜੇਹਲਾ
ਮੀਲਾ ਤੱਕ ਵਲਗਣ ਵਾਲੀਆ
ਜਿੱਥੇ ਮਜਹਬ ਦੇ ਨਾ ਥੱਲੇ
ਦਰਿਆ ਕਈ ਖੂਨ ਦੇ ਚੱਲੇ.....।

**17. ਵਿਆਕਤੀ ਦੀ
ਥਾ ਸਮਾਜ ਤੇ ਜੋਰ**

ਗਾ ਗਾ ਇਸ਼ਕ ਹੁਸਨ ਦੇ ਸੋਹਲੇ,
ਗਈ ਜੁਆਨੀ ਹੰਢਾ ਓ ਯਾਰ।
ਏਸ ਵਿਸ਼ਾਲ ਚੋਗਿਰਦੇ ਵਿਚ,
ਪਿਆਰ ਨਾ ਪਾਂਦਾ ਠੰਢ ਓ ਯਾਰ।

ਕਰ ਕਿਰਸਾਣੀ ਹਾਲੀ ਮਰ ਗਏ,
ਜਿਥੇ ਢਿੱਡ ਵੜਿਆ ਵਿਚ ਕੰਡ ਓ
ਯਾਰ।

**18. ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ
ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿਕੋਣ**

ਤਰਸ ਭਰੇ ਲਹਿਜੇ ਵਿਚ ਜੀਵੇ ਬੋਲਨਾ
ਤੱਕ ਤੱਕ ਮੇਰੀ ਬੇਹਾਲੀ ਹੰਝੂ ਡੋਲੂ ਨਾ
ਮੇਰੇ ਤ੍ਰੀਮਤਪਨ ਨੂੰ ਘੱਟੇ ਰੋਲ ਨਾ।

ਇਕ ਵੇਰਾ ਜੇ ਰਲ ਕੇ ਹਿੰਦੀਉ,
ਨੱਚ ਪਉ ਏਦਾ ਨਾਲ ਵੇਲ।
ਕਿਉ ਨਾ ਹੋਣ ਫਿਰ ਸੱਚੇ
ਤੁਹਾਡੇ, ਸੁਪਨੇ ਅਤੇ ਖਿਆਲ
ਵਲੇ।

19. ਅੰਤਰ ਰਾਸ਼ਟਰੀ
ਭਾਵਨਾ

ਥਾਂ ਦੀ ਫੈਲ, ਸਮੇ ਦੀ ਦੂਰੀ
ਛਾਲੇ ਵੱਧ ਰਹੇ ਬੁਧ ਬਲ ਅੱਗੇ
ਪਲ ਪਲ ਘਟਦਿ ਜਾਵੇ।
ਪੇਰੂ ਤੋ ਲੈ ਕੇ ਪਸ਼ਾਵਰ
ਰਾਮ ਉਮੀਦੋ ਬੇਰੰਗ ਤੀਕਰ
ਦੇਸ ਦੀਪ ਸੁੰਗੜੀਦੇ।

20. ਕ੍ਰਾਂਤੀ

ਚਿੱਟੇ ਚਾਨਣ ਦਾ ਦੱਧ ਡੁੱਲਿਆ
ਤੇ ਮਟਕੀ ਭੱਜੀ ਹਨੇਰੇ ਦਾ
ਛੱਡ ਰਾਤਾ ਦੀਆ ਹਕਾਇਤਾ ਨੂੰ
ਕੋਈ ਗੱਲ ਕਰ ਨਵੇ ਸਵੇਰੇ ਦੀ।

ਡਾਂ. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਲਿਖਦੇ ਹਨ -

ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਇੱਕ ਯੁੱਗੀ ਕਵੀ ਹੈ.....
ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਹਰ ਯੁੱਗ ਨੂੰ ਕਬਿਆ
ਤੇ ਹਰ ਯੁੱਗ ਨੇ ਮੋਹਨ ਨੂੰ ।

ਅਖੀਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆ ਦਾ ਸ਼ਾਇਰ ਹੈ । ਉਸ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਹੈ ।